



**vivre, rêver, créer la
ville et les paysages
contemporains
AVEC
le changement
climatique**

Le projet de ces rencontres : ANTICIPER, S'ADAPTER, PRÉVENIR LES EFFETS DES CHANGEMENTS CLIMATIQUES

Les causes du changement climatique sont aujourd'hui une réalité connue, mesurée et ses conséquences mises en perspectives. La lutte prioritaire pour la réduction des émissions anthropiques des gaz à effet de serre est engagée et elle concerne toutes les dimensions de l'activité humaine.

Cependant, les effets de ce changement climatique sont déjà perceptibles et leur amplification annoncée. Ces effets (températures, cycle de l'eau) impactent sur les conditions et les modes de vie, la santé, les capacités productrices des sols, les équilibres biologiques et, en conséquence sur les questions d'aménagement des territoires et d'élaboration des projets urbains.

De quelle manière le décideur public, le médecin, l'aménageur, l'agronome, le forestier, l'urbaniste, l'architecte ou le paysagiste anticipent-ils, dès maintenant, ou prennent-ils en compte dans leurs pratiques et leurs projets ces changements effectifs et anticipent-ils sur les changements à venir ?

C'est l'objet des 8èmes Rencontres européennes de Volubilis, en novembre 2008, que de faire le point sur cette question autour de trois attitudes clés :

- **ANTICIPER** le changement dans les démarches d'aménagement du territoire, les pratiques agricoles et forestières, les projets urbains, l'architecture.
- **ADAPTER** nos modes de vie à ces changements climatiques, gestion des canicules, économie d'eau, organisation de la société, modulation des besoins et des activités.
- **PRÉVENIR**, notamment dans le domaine de la santé, le développement des épidémies et de ses porteurs utilisant comme vecteur le changement climatique pour investir de nouvelles régions du monde.

Ces trois attitudes clés organiseront les deux journées centrales – le colloque- des Rencontres.

Le monde méditerranéen, un espace clé

Depuis toujours, la Méditerranée est support d'échanges humains, culturels et commerciaux qui en firent un temps, le « centre » du monde.

Cet enrichissement par les différences et les complémentarités a longtemps fonctionné d'une manière équilibrée dans les deux sens.

Si déséquilibre il y eut durant le siècle dernier, la question du changement climatique est un des sujets émergeant pour lequel les régions de la rive Sud ont beaucoup à enseigner à celles de la rive Nord, notamment dans les domaines de la gestion et des économies de l'eau, ou dans l'adaptation aux fortes températures estivales dans les villes, villages et maisons.

Le patrimoine vivant (bien que menacé lui aussi) que représentent ces savoir-faire et de cette adaptation devient une source précieuse d'innovation pour les agronomes, les forestiers, les urbanistes ou les architectes du Nord.

Les premiers enseignements du séminaire préparatoire de novembre 2007

Un **avertissement** en guise de rappel, l'anticipation et l'adaptation aux effets du changement climatique dont il est question durant ces Rencontres doit être cohérent avec le développement de la lutte contre les **causes**.

À titre d'exemple, si nous pouvons évoquer les dispositifs de rafraîchissement « naturels » de l'habitat comme évolution des modes de concevoir, il ne peut être question de développement de dispositif mécanique énergétivores eux _____ contribuant à l'émission de gaz à effet de serre !

... et quelques remarques

- L'anticipation, l'adaptation, ne sera pas seulement de remplacer des réponses (culturelles, techniques, scientifiques) par d'autres, mais surtout, d'intégrer la notion permanente **d'anticipation** face à un

aléatoire comme unique certitude.

C'est une société de l'adaptabilité des choses qui se construit.

- La diversité culturelle (la biodiversité culturelle comme disent certains) comme réservoir de réponses transférables face aux nécessités d'adaptation.
- L'évidence de « modernité » de certains modèles « pré-moderne » en urbanisme (le village dense), en architecture (l'architecture bioclimatique, en agriculture (la culture « mixte » par exemple).
- L'adaptation de nos systèmes d'organisation et de gouvernance, de modèle et de nos modes de vie, à une mutation permanente (et rapide) des contextes.
Cela suppose, dans nos propositions et nos productions, l'intégration de la souplesse, de l'adaptabilité, de la réversibilité.

La « méthode » des Rencontres

Les Rencontres de Volubilis sont un lieu où débattent et se diffusent les innovations porteuses de réponses aux questions nouvelles du monde en matière de gestion de l'espace, de « ménagement » du territoire, de création « des » cadres de vie :

- en posant le contexte et la problématique, en termes culturel et sociologique, scientifique (l'actualité et les hypothèses des changements climatiques) et historique (la place et les spécificités attendues du phénomène actuel par rapport à l'histoire du changement climatique et des adaptations humaines) ;
- en présentant les initiatives, réalisations, projets innovants, précurseurs, aux enseignements reproductibles.
- En faisant une grande part à l'expression des utopies qui ensemencent les esprits et rendent imaginables de futurs projets. Les arts ont ici toute leur place pour ne pas se contenter du savoir mais de tendre vers la connaissance.