

CONFERENCE - DEBAT

A l'initiative des associations « *RENCONTRES ET DEBATS* » et « *VOLUBILIS* »

Madame, monsieur, cher(e) ami(e)

J'ai le plaisir de vous faire savoir que notre prochaine conférence, en partenariat avec VOLUBILIS (réseau méditerranéen pour l'environnement et les paysages) aura lieu, en ouverture du colloque « paysages sonores, de la perception au projet » des 23, 24 et 25 novembre.

Mercredi 22 novembre 20h30
Théâtre des Halles, rue du Roi René Avignon

Avec Olivier MONGIN

Philosophe, directeur de la revue ESPRIT. Il s'est fait connaître par une réflexion originale sur de grands sujets contemporains : l'image, la violence, le comique... Il est l'auteur d'une trilogie sur les passions démocratiques publiée au Seuil – *La peur du vide*, 1991 ; *La violence des images*, 1997 ; *Eclats de rire*, 2002 ; et aussi d'une étude sur *Paul Ricœur*, rééd. Points Seuil 1998. Il a par ailleurs publié *Face au scepticisme, les mutations du paysage intellectuel*, rééd Hachette Pluriel 1998 ; *Vers la troisième ville*, Hachette 1995 ; *Buster Keaton, l'étoile filante*, Hachette 1996 ; *L'après 1989, les nouveaux langages du politique*, Hachette 1998 ; *De la ville et du citoyen*, Parenthèses, 2003 ; *L'artiste et le Politique, éloge de la scène dans la société des écrans*, Textuel 2004 ; *Paul Ricoeur, de l'homme coupable à l'homme capable*, ADPF 2005 ; *La condition urbaine* Seuil 2005 ; *De quoi rions-nous ?* Plon 2006.

D'UNE CONDITION URBAINE A L'AUTRE **La ville à l'heure de la mondialisation**

En rappelant les éléments distinctifs qui composent l'expérience urbaine, Olivier Mongin pose les fondements d'une réflexion d'aujourd'hui sur la condition urbaine. Avec la mondialisation, nous voilà projetés dans l'"après-ville", dans le "post urbain". En Europe, nous étions habitués à voir la ville comme un espace circonscrit dans lequel se déroule une vie culturelle, sociale et politique rendant possible une intégration civique des individus... Nous voici maintenant confrontés d'un côté à des métropoles gigantesques et sans limites, et de l'autre au surgissement d'entités globales, en réseau, coupées de leur environnement. Par ailleurs nous vivons à une époque où l'information s'échange immatériellement selon des flux plutôt que dans des lieux.

La reconfiguration, en cours suscite l'inquiétude : allons-nous assister au déclin irrémédiable des valeurs urbaines qui ont accompagné l'histoire européenne ? La fragmentation et l'étalement chaotique vont-ils regretter la *polis* grecque, la ville de la Renaissance, le Paris des Lumières, les grandes villes industrielles du XIX^{ème} siècle ? Et dès lors qu'il y a une prévalence des flux sur les lieux, l'urbanisme contemporain peut-il ou non rendre encore possible une expérience urbaine ? Et cela à tous les niveaux : celui du poétique et du corporel, celui de la scène publique et de la scène politique. Comment, dans ces conditions, refonder des lieux urbains accordés à notre temps susceptible de nous permettre de continuer de jouir, avec plus ou moins d'intensité, de l'expérience urbaine.

En espérant que cette conférence pourra vous intéresser, je vous adresse mes sentiments les plus cordiaux.

Jean-Pierre GLASSER

- **La prochaine conférence** aura lieu, en partenariat avec AOC, jeudi 7 décembre avec **Olivier ABEL**, philosophe, membre du comité de rédaction de la revue ESPRIT « Le courage de penser »
- « **TOUS CITOYENS** » mercredi 13 décembre « Le bonheur : de quoi est-il fait ? Que veut dire être heureux ? » 04 90 85 25 94 et touscitoyens@wanadoo.fr
- **AGORA Orange** samedi 9 décembre 14h30, hôtel Park-Inn, Michel Delon et Alain Niderst : « L'universel et le particulier dans la pensée des Lumières. »
- **CAFE FORUM** mercredi 13 décembre 20h30, L'Empreinte 33 rue des teinturiers avec Jean-Louis Charvet, magistrat, « Peut-on faire émerger la vérité ? »