

ATELIERS VOLUBILIS

Six sites remarquables valorisés

Des étudiants vont travailler sur la mise en valeur de six sites remarquables du Grand Avignon en utilisant les nouvelles technologies de l'information et de la communication

Volubilis est un laboratoire prospectif, né en 1998 à l'initiative de Sébastien Giorgis. Il mobilise un réseau multidisciplinaire d'acteurs du territoire : élus, citoyens et artistes, professionnels passionnés par leur métier, tels des urbanistes, architectes, sociologues, paysagistes, historiens. Leur réflexion traite des problématiques liées aux territoires et aux paysages du pourtour méditerranéen.

Cette année, le thème retenu pour les rencontres qui auront lieu fin novembre au théâtre des Halles est "Paysages Virtuels 3.0, imaginer, produire, vivre le paysage". En parallèle de ces rencontres et pour la 8^e édition, l'atelier pédagogique désormais bien établi porte sur la valorisation des espaces remarquables par la mobilisation des nouvelles technologies.

Des lieux qui gagnent à être connus

Le canal de Vaucluse, le jardin Romain, la chapelle Saint-Tymphorien de Caumont, le chemin de la Jardine à Velleron, l'usine Beauport à Vedène, les



Les étudiants qui vont travailler pendant deux semaines sur cet atelier, entourés notamment de Jean-François Cesarini, député du Vaucluse et représentant de la French Tech Culture, et d'Irène Bourd, présidente de l'association Volubilis. Photo Anny AYER

herbages d'Entraigues, le croisement des deux ponts du TGV sont autant de lieux qui gagnent à être connus. Ces espaces, parfois privés, souvent ignorés, ont en commun d'avoir été sélectionnés sur une première liste de lieux remarquables appelés à être recensés, explorés et mis en valeur par le biais d'outils numériques. Ce projet, qui en est à ses prémices, devrait, courant 2019, aboutir à une vaste cartographie regroupant la totalité des sites remarquables du Grand Avignon, à laquelle s'ajouteront les modes de déplacement, etc.

Six étudiants accueillis par la French Tech
Commandité par la communauté de communes du Grand Avignon, mis en œuvre par Volubilis, le projet conduit six étudiants aux profils multidisciplinaires à réfléchir ensemble, à établir une méthodologie et à faire des propositions qui permettront une mise en valeur accessible à tous incluant l'approche numérique, dans les meilleures conditions de respect environnemental. Accueillis pendant deux semaines au sein des locaux de French Tech Culture par Jean-François

Cesarini, encadrés par Sylvie Detot, architecte en qualité environnementale, les jeunes étudiants, heureux de l'opportunité de se frotter in situ à des problématiques aussi enrichissantes, présenteront les résultats de leurs travaux le 8 septembre au matin dans les locaux de leur commanditaire, le Grand Avignon.

Anny Ayer

Restitution ouverte au public, le 8 septembre au matin, dans les locaux du Grand Avignon, 320 chemin des Melnarjars, Agroparc. Tél. 04 90 84 47 00.

CASTING



500 figurants recherchés pour le tournage d'un film d'époque → Pôle emploi accompagne la maison de production Iconoclast films pour les besoins d'un long-métrage franco-américain, qui se tournera à Avies et ses alentours entre début novembre et début décembre 2017.

Les conseillers Pôle emploi accompagnent les directeurs de casting dans leur recherche de figurants, à savoir des hommes et des femmes âgés de 16 à 80 ans. Ils incameront, dans différentes séquences du film, des villageois, des habitants d'un bar de village, des agriculteurs, des notables, des infirmiers, des serveurs, des peintres...

Pour les besoins du film, la priorité est donnée aux hommes portant la barbe ou la moustache et avec des cheveux non colorés. Plusieurs journées de tournage sont possibles.

Casting Figuration, le 22 septembre à l'agence d'Avignon Réspanier : envoyez votre candidature à spectacle.vaucluse.84511@pôle-emploi.fr

Photo d'illustration M. PASCHAL

À TOI DE JOUER

POUR UNE FORMATION EN ALTERNANCE GAGNE

1 JOB + 1 DIPLOME + 1 SALAIRE

DES DIZAINES D'EXPERIENCES DU CAP AU BAC+4

Confiez-nous votre talent, nous en ferons un métier

TENTE TA CHANCE → urma-paca.fr

Valoriser les atouts du territoire

Etude. L'association Volubilis planche sur l'identité du Grand Avignon.

Pendant une semaine, six étudiants en urbanisme venus de toute la France ont planché sur des espaces remarquables du territoire du Grand Avignon, dont l'étang asséché de Pujaut et les points de vue des Angles sur la plaine agricole, dans le cadre des ateliers Volubilis. Cette ONG créée en 1998, mène une réflexion sur l'aménagement du territoire, le paysage, et le patrimoine. Avec cette année, un accent mis sur les opportunités liées au développement numérique et un partenariat avec l'agglomération du Grand Avignon

et la French tech culture.

Numérique

« Notre territoire a des atouts qui ne sont pas délocalisables, qu'on peut promouvoir pour créer de l'emploi », rappelle le député de Vaucluse, Jean-François Césarini, membre de la French tech culture. « Des secteurs sont en train de se numériser. Le numérique offre un nouveau souffle à notre territoire et à notre patrimoine viticole, culturel, touristique... »

« Le Grand Avignon a besoin de mieux connaître son ter-

ritoire », souligne Irène Bourré, présidente de l'association qui réunit des sociologues, des géographes, des architectes... « L'enjeu de ce projet, c'est de forger l'identité de notre territoire du Grand Avignon et de le mettre en valeur », remarque le président du Grand Avignon et maire de Villeneuve-lès-Avignon, Jean-Marc Roubaud. « Ce travail collaboratif va ouvrir la voie à des initiatives. »



C. B.

■ Restitution des ateliers.

La Provence – Mardi 12 Septembre 2017

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

Six espaces naturels destinés à être (re)découverts

Six étudiants ont conçu l'aménagement de six espaces naturels, dans le cadre d'un atelier proposé par le réseau Volubilis.

Ils avaient quinze jours pour découvrir six sites naturels, pour phosphorer afin d'y concevoir des aménagements ou bien les recenser sur des applis, avec l'aide des nouvelles technologies, pour les ouvrir au public. Un défi que ces six étudiants d'horizons divers et de filières variées, engagés dans un atelier pédagogique avec le réseau Volubilis, ont semble-t-il relevé. Ils ont présenté vendredi, au siège du Grand Avignon, le fruit de leur réflexion, menée sous le tutorat de l'architecte Sylvie Détoit, membre de Volubilis. Ce réseau propose, ainsi que l'a dit Irène Bouré, sa présidente, "une réflexion innovante sur les questions d'aménagement du territoire, de l'aménagement urbain et tout ce qui touche au paysage".



Les étudiants ont soumis aux élus, techniciens et membres de Volubilis un petit jeu : retrouver l'identité de chaque espace naturel d'après les photos proposées.

/PHOTO C.GZ

Accueillis à French Tech culture

Les étudiants ont été accueillis dans les locaux de l'écosystème French Tech culture, à Avignon, profitant de ces ressources du numérique. "Ils ont ouvert de nouvelles pistes pour repenser le paysage urbain, connecté, et le mettre en valeur", a estimé Jean-François Césari, directeur du développement de FTC et député, lors de la présentation de leurs travaux. Le choix des six espaces naturels a été réalisé en collabo-

ration avec le Grand Avignon, qui a demandé aux communes de proposer des sites.

"Treize communes sur

dix-sept ont répondu", précise Sylvie Détoit, qui ajoute avoir "beaucoup apprécié le pont entre passé, présent et avenir,

ainsi que le rôle du numérique".

Ces sites ont vocation à être ouverts au plus grand nombre. Jacques Demanse, vice-président du Grand Avignon délégué au développement durable, a ainsi estimé lors de la présentation qu'il faut "que les citoyens de chez nous puissent se réapproprier leur territoire".

Le Grand Avignon doit maintenant établir une cartographie qui recense ces sites, les aménager et les ouvrir au public. Ça part de là...

Christian GRAVEZ

Les six sites remarquables

- Le canal de Vaucluse, entre Jonquerettes, Saint-Saturnin-lès-Avignon, Vedène, Le Pontet et Avignon.
- Les herbages et les rochères à Entaigues-sur-la-Sorgue.
- Le point de vue des Angles.
- De la colline de Piécaud au Jardin romain, à Caumont.
- La plaine de Pujaut.
- La plaine de Velleron.

Vaucluse matin – Mercredi 13 Septembre 2017

AVIGNON | 15 jours pour valoriser 6 espaces remarquables de l'agglomération

L'atelier de Volubilis rend sa copie

Vendredi au siège du Grand Avignon, situé à Agroparc, l'atelier pédagogique de Volubilis a restitué son étude dont le but était de valoriser, en utilisant les nouvelles technologies de l'information, les "espaces remarquables" du territoire du Grand Avignon.

Pendant 15 jours des étudiants de différentes régions de France issus d'instituts et d'universités d'aménagement du territoire, d'informatique, de développement durable et d'urbanisme ont effectué un travail sur des sites qui gagnent à être connus et qui sont situés dans six villes du Grand Avignon : Velleron, Pujaut, Caumont, Les Angles, Entraigues, Avignon.

Recours aux outils numériques

L'objectif de cette étude est de faire connaître aux habitants du Grand Avignon des Velleron, Pujaut, Caumont, Les Angles, Entraigues, Avignon.

Recours aux outils numériques

L'objectif de cette étude est de faire connaître aux habitants du Grand Avignon des "territoires de proximité" à



Le résultat de l'étude a été présenté au siège du Grand Avignon en présence, entre autre, de son président Jean-Marc Roubaud et du député Jean-François Cesarini.

l'aide d'outils numériques. Un projet ensuite relayé par les offices de tourisme de l'agglomération.

Pour conclure leur exposé, les étudiants ont présenté la vidéo qu'ils ont créée pour montrer ces "espaces remarquables". Étaient présents pour l'occasion de Jean-François Cesarini, député de les offices de tourisme de l'agglomération.

Pour conclure leur exposé, les étudiants ont présenté la vidéo qu'ils ont créée pour montrer ces "espaces remarquables". Étaient présents pour l'occasion de Jean-François Cesarini, député de Vaucluse, Jean-Marc Rou-

baud, président du Grand Avignon, Jacques Demanse, vice-président du Grand Avignon, et Irène Bouré, présidente de Volubilis.

Volubilis développe des actions qui reposent sur la mobilisation d'un réseau réunissant des acteurs de l'aménagement des territoires, de l'urbanisme, des élus et des vice-président du Grand Avignon, et Irène Bouré, présidente de Volubilis.

Volubilis développe des actions qui reposent sur la mobilisation d'un réseau réunissant des acteurs de l'aménagement des territoires, de l'urbanisme, des élus et des agents des collectivités.

AVIGNON | Ateliers de Volubilis jusqu'au 8 septembre

Objectif : valoriser six sites remarquables



Les étudiants qui vont travailler pendant deux semaines sur cet atelier, entourés notamment de Jean-François Cesarini, député de Vaucluse et représentant de la French Tech Culture, et d'Irène Bouré, présidente de l'association Volubilis.

La huitième édition des Ateliers de Volubilis s'est ouverte ce lundi, et durera jusqu'à vendredi prochain, jour du rendu. Cette année, le thème retenu concerne "les paysages virtuels". Les six étudiants, venus d'horizons différents, travailleront sur la mise en valeur de six "sites remarquables" du Grand Avignon, et ce notamment par le biais des nouvelles technologies de l'information et de la communication.

L'atelier est le fruit d'une longue discussion entre Volubilis et différentes communautés de communes. Une fois que le Grand Avignon s'est déclaré intéressé, il a fallu déterminer quels sites seraient étudiés.

Dans les locaux de la French Tech Culture

C'est ainsi qu'ont été retenus le canal de Vaucluse, les herbages à Entraignes, Bompas, Caumont-sur-Durance, Velleron et plu-

sieurs points hauts, comme les deux viaducs TGV.

Cette année, le workshop, qui rassemble six étudiants, est mené dans les locaux de la French Tech, à Avignon. Jean-François Cesarini, député de Vaucluse et représentant de French Tech Culture, se félicite d'avoir mis à disposition un lieu d'expérimentation pour « repenser notre territoire ». Il y voit une belle opportunité de valoriser des « territoires intermédiaires », comme Avignon et ses environs.

Des applis numériques en guise d'outils

Les six étudiants participants ont deux semaines pour proposer des moyens de mettre en valeur les six « sites remarquables » retenus, à l'aide d'applications numériques. Si la première semaine a été consacrée à la découverte des sites sur le terrain et à la recherche, avec en particulier la rencontre de plusieurs entreprises inno-

vantes de la région, la deuxième permettra la mise en forme du projet.

L'objectif final de cet atelier est la mise en avant des espaces sélectionnés, en particulier via la création d'une cartographie stratifiée. Une cartographie qui sera complétée par la suite, avec, par exemple, une mise à jour des circuits vélo des alentours. Le rendu du projet se fera le vendredi 8 septembre, en présence des élus du Grand Avignon.

Créée en 1990, l'association Volubilis est spécialisée dans la mise en valeur des paysages du pourtour méditerranéen, avec en toile de fond la problématique du réchauffement climatique. Depuis 2009, elle organise chaque année des ateliers qui regroupent une dizaine d'étudiants aux profils divers. L'accent est mis sur l'interdisciplinarité et donc la diversification des approches.

T.B.